

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Voyevoda, Symphonic Ballad, Op. 78

**Contrabasso.**

**Allegro vivacissimo.**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

*pp*

14 15 16 A 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

*sempre pp* *un poco*

14 15 16 17 18 19 20 B 1 2 3 4 5 6 7 8

*cresc.* *p poco cresc.* *mp poco a poco cresc.* *mf cresc.* *cresc.* *ff*

*ff marcato*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

*ff* *pp*

16 D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 E

*pp cresc.* *poco*

*a poco*

*ff*

*cresc.*

F 1 2 3 4 5 6

*fff*

7 8 9 10 11 12

G

*ff marc.*

## Contrabasso.

*marc.*  
*sempre ff*

**H**  
*fff*

**I**  
*mf dim.* *p* *pp* *ppp*

**1 K 8**  
*ppp*

**2**  
*ppp*

**2**  
*ppp*

**L 2 pizz.**  
*ppp*

**15**  
*poco rit.*

**1**

**Arpa.**

**Moderato a tempo I. rubatissimo.**  
*arco con sord.* **1 2 3 4 5 6 7 8 9 M**  
*mf dim. p* *pp* *animando poco a poco* *poco cresc.*

**Più mosso.**  
*mf* *f* *mf* *p* **1 pizz.** **1** **1**  
*pp*

**1 rit. poco a poco** **6** **Vcello.** **Moderato.**  
*mp* *pp*  
*sempre pizz.*

## Contrabasso.

*poco animato* *poco rit.* 1 *N* **Tempo I.**

*animando* *rit.* **Tempo I.**

*accelerando* *poco cresc.*

*rit.* **Tempo I.**

*acceler.* 0 *rit. molto* *pizz.* *mf* *dim.*

**Moderato sostenuto.**  
*arco*

*poco rit.* *pizz.* **Tempo precedente.**

*animando* **Allegro moderato.** 1

1 *arco* *pizz.* 1 1

*arco* *pizz.* 1 **Moderato come prima.**

**Moderato con moto.** *string.* *pizz.* *animando*

**R** *rit.* *cresc.* *mf* *f* *mp*

## Contrabasso.

**Tempo I.** *animando*

**S** **Allegro giusto.** *arco* **ff**

*p string: e cresc. poco a poco*

**Moderato.** *f cresc.* **ff** *p < f < p < f < p < f < p*

**T** *acceler.* *fz > p < fz > p fz > p < fz p fz p fz p fz p fz p*

*rit.* **Allegro vivacissimo.** **U** 12 *string.* **V** 5

*Vcello.* **Tempo I.** *senza sord.* **fff** *p* **fff**

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 **X** 1 2

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 **Y** 1 2 3

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 **ppppp**

*pp morendo*